



LES ACTIONS DE LA REGION EN FAVEUR DU CONSERVATOIRE DES OCRES DE ROUSSILLON

Inauguration du Parcours Pédagogique du Conservatoire des Ocres de Roussillon

Roussillon – 12 juin 2010

La Région conduit ses actions sur le Massif des Alpes du Sud autour de trois objectifs prioritaires : le développement des pôles touristiques, la valorisation économique et le maintien d'une offre de services publics dynamiques, le soutien aux initiatives et aux projets d'auto-développement durable en montagne.

C'est dans ce cadre que la Région a souhaité mener ses actions et apporter tout son soutien au Conservatoire des ocres du Roussillon.

Les actions de la Région en faveur du Pôle d'Excellence Rurale Couleurs-Matières Couleurs-Lumières

Dans le cadre du Pôle d'Excellence Rurale couleurs-matières, couleurs-lumières, la commune de Roussillon réaménage le site de l'ancienne usine Mathieu où étaient produites des ocres, que l'on retrouve dans tous les paysages du Vaucluse.

La commune de Roussillon a défini un schéma cohérent et durable de son patrimoine ocrier en structurant la fréquentation touristique sur trois sites : le village, le sentier et une partie de l'ancienne usine Mathieu, transformée en conservatoire des ocres et de la couleur.

Les enjeux de ce projet culturel ambitieux sont multiples : la culture et le patrimoine industriel liés aux ocres vont être mis en valeur ; l'histoire, l'architecture singulière et les paysages de couleur seront expliqués tout au long d'un parcours sur lequel la sécurité des visiteurs du site sera assurée.

Cette action s'inscrit dans une démarche contemporaine visant à retrouver des valeurs autour de matériaux sains de construction ou décoration, d'une part, et de développement d'activités touristiques nouvelles, d'autre part.

La Région a participé au financement de l'aménagement du Vallon de l'ancienne usine Mathieu à hauteur de 75 000€.

Le Conservatoire des ocres et de la couleur, une Société Coopérative d'Intérêt Collectif au service des arts, des sciences et des métiers de la couleur

Sur un territoire dont l'ocre nourrit la renommée internationale, la SCIC ôkhra promeut les arts, les sciences et les métiers de la couleur en développant une coopérative culturelle ouverte aux différentes générations de publics et de professionnels, au service de la diffusion des ressources et de la transmission des savoirs et des savoir-faire.

Ses principales activités culturelles sont :

- Centre de formation
- Accueil des visiteurs au conservatoire de l'ocre
- Comptoir des matériaux
- Librairie spécialisée (espace commercial de la coopérative qui génère l'autofinancement)

Créatives ou soutenir des projets économiques débouchant sur la création d'une activité nouvelle d'utilité sociale

La SCIC a bénéficié du dispositif régional Créatives. Ce dispositif triennal a permis :

- L'engagement des projets de développement portant sur l'ensemble des activités de la SCIC
- La participation active de la SCIC au niveau régional, en tant qu'acteur économique, social et culturel au travers des réseaux de l'Economie Sociale et Solidaire (ESS)
- La pérennisation et la consolidation des 12 emplois en CDI à l'année, malgré une forte saisonnalité

Créé en 2004, Créatives permet à la Région de soutenir l'émergence et le développement d'activités répondant aux principes de développement durable appliqué au champ de l'Economie sociale et solidaire : commerce équitable, circuits courts, agriculture biologique, culture, développement économique, éco mobilité, réemploi, traitement des déchets...

Dans le cadre du dispositif Créatives, la Région a ainsi soutenu, depuis 2006, la société coopérative ôkhra à hauteur de 200 529€.